

Avis à messieurs les poseurs : Merci de contrôler le produit. Nous n'acceptons aucune réclamation après la pose. Afin d'obtenir un rendu homogène, ouvrir plusieurs boîtes, prendre les plaques sans les choisir, les poser de manière aléatoire. Nous ne garantissons pas le suivi de la nuance en cas de réapprovisionnement pour complément de chantier.

Notice to the tile fitters: Please check the product. We do not accept any claim after the installation. For a harmonious result, open several boxes and take out the pieces at random for installation. We cannot guarantee the colour nuances for re-supplying of complementary orders.

Avviso ai colleghi i programmi di installazione: Si prega di controllare il prodotto. Non accettiamo alcun reclamo dopo l'installazione. Per ottenere un omogeneizzato, apprendo più scatole, prendere i piatti senza scegliere loro, metterli a caso. Non possiamo garantire il monitoraggio di sfumature, se rifornito per la costruzione di ulteriori.

Bitte prüfen Sie die Ware. Wir berücksichtigen keine Reklamation nach der Verarbeitung. Für ein einheitliches Ergebnis: öffnen Sie mehrere Kartons. Mischen und verlegen Sie die Fliesen zufällig ausgewählt. Bei Nachlieferungen gewähren wir nicht den gleichen Farbton.

Avant la pose, un prétraitement est obligatoire. - Before installation, a sealer must be applied.
Prima incollare, è necessario pre-trattamento. - Vor dem Verlegen, ist die Imprägnierung nötig.

Étape Step Fase Schritt 1		Nettoyage initial des surfaces neuves. Initial cleaning of new surfaces. Pulizia iniziale di nuove superfici. Erstreinigung der neuen Flächen.				
BO CIM Réf. PREN08						

BO CIM : Réf. PREN08 - Matériel nécessaire : seau, brosse, (ou mono brosse) serpillière, raclette (ou aspirateur à eau). **Materiale necessario :** secchio, pennello, (o lucidatura) mop, tergivetro (o bagnato vuoto).

Étape Step Fase Schritt 2		Entretien régulier. Everyday maintenance. Manutenzione regolare. Alltagspflege.				
BO CLEAN Réf. PREN09						

BO CLEAN : Réf. PREN09 - Matériel nécessaire : chiffon pour nettoyer, chiffon pour lustrer. **Materiale necessario :** panno di pulizia, panno per la lucidatura.

On peut se servir du "Mortier joint époxy", pour coller et pour jointoyer tous nos produits. Recommandé pour locaux humides (salles de bains et douches), terrasses, plans de cuisines, piscines privées ou bassins d'eau.
- les différentes couleurs restent stables dans le temps. - est résistant aux taches, bactéries et moisissures. - est résistant aux acides forts. - est étanche. - ne fissure pas.

On peut nettoyer très facilement même sur surfaces rugueuses (antidérapantes). - ATTENTION : traite en même temps la surface en ravivant les couleurs des pierres naturelles.

Epoxy mortar and Sealer can be used to grout and seal all our products. It is particularly recommended in wet or damp areas (bathrooms, showers) and on sun decks, kitchen countertops, private swimming pools or fountains.
- Different colors remain stable over time. - Resistant to stains, bacteria and fungi. - Is resistant to strong acids. - Is watertight. - Does not crack.

Easy cleaning even on rough (non-slip) surfaces . - It also treats surfaces bringing out the natural colour of the stone.

Per incollare e stuccare tutti i nostri prodotti è possibile utilizzare malta epossidica per giunti. Consigliato per ambienti umidi (bagni e docce), cortili, cucine controsoffitti, piscine private o stagni.

- I colori differenti rimangono stabili nel tempo. - Sono resistenti alle macchie, batteri e funghi. - È resistente agli acidi forti. - È ermetico. - Non crepa.
Si pulisce molto facilmente anche su superfici ruvide (antiderapanti). - Tratta contemporaneamente le superfici ravvivando i colori delle pietre naturali.

Epoxykleber kann zum Einstellen sowie Versiegeln allen unseren Produkten verwendet werden. Besonders empfohlen für den Nassbereich (Bedezimmer und Dusche), Terrassen, Küchen Arbeitsflächen, private Schwimmbäder oder Bassins.

- Keine Farbabweichung mit der Zeit - Schutz gegen Flecken, Bakterien und Pilzen. - Schutz gegen kräftige Säuren - ist wasserdicht - knallt nicht.
Kann leicht gereinigt werden, auch bei rauen Flächen. - Pflegt und vertieft die Farben des Natursteins.

POUR LA MISE EN ŒUVRE DE CES PRODUTS, RESPECTER LES DTU. LA CHAPE DOIT ETRE PARFAITEMENT SECHE. ATTENDRE 72 HEURES MINIMUM AVANT LE JOINTOIEMENT

The installation of these products requires strict observance of DTU construction practices. The cement thin set must be completely dry. Wait 72hrs minimum before sealing.

Die Verlegung dieser Produkten verlangt die genaue Einhaltung der DTU Regeln des Handwerks. Der Estrich muss komplett trocken sein. Warten Sie vor der Verfungung Minimum 72 Stunden.

Per la posa di questi prodotti rispettare tassativamente il DTU. il massetto deve essere perfettamente secco. Attendere almeno 72 ore prima della stuccatura.

La CRYSTAL MOSAIC SQUARE 20 x 20 mm est particulièrement adaptée aux mosaïques. Le vernis protecteur renforce à la fois la résistance du revêtement réfléchissant en cas de rayures et de dégradations et protège le cristal des effets corrosifs éventuels causés par l'humidité et les agents nettoyants, etc.

RECOMMANDATION D'APPLICATION :

Nous ne recommandons pas le collage des mosaïques sur une base grillagée, car l'humidité pourrait être soit véhiculée soit absorbée par les cristaux à travers la base grillagée et endommager la couche réfléctrice des cristaux. Si cette technique d'application est indispensable nous recommandons de soigneusement découper la base grillagée avant collage pour être absente de l'endroit où sera collée la Crystal Mosaic Square. Différentes séries de tests d'application approfondis ont été effectués et le collage des Crystal Mosaic Square est fortement conseillé ainsi que l'utilisation des adhésifs et joints pour mosaïques, époxy.

NOUS DECONSEILLONS :

- Une utilisation en piscine et hammam
- Le contact avec des agents chlorés et autres agents nettoyants agressifs
- L'utilisation d'adhésifs, joints alcalins et contenant des solvants (différents de ceux recommandés).
- Une utilisation en saunas à cause des températures élevées et du risque encouru à chauffer les cristaux
- L'utilisation des Crystal Mosaic Squares en extérieur

PROCESUS DE COLLAGE :

1. PREPARATION DES MATERIAUX : Tous les matériaux nécessaires tels que mosaïques, adhésif et joints, outillages, Crystal Mosaic Square, pinces mosaïstes, agents nettoyants et gants doivent être prêts à l'emploi et disponibles.
2. MARQUER LES MOSAIQUES A RETIRER : Marquer sur un papier, l'emplacement des mosaïques à retirer pour les remplacer par les Crystal Mosaic Square
3. DECOUPE DE LA MOSAIQUE ET RETRAIT : Les emplacements sont découpés pour pouvoir enlever les mosaïques.
4. ENCOLLAGE DE LA MOSAIQUE : Appliquer l'adhésif sur le support en suivant les recommandations du fabricant.
5. POSE DE LA MOSAIQUE : Apposer délicatement la mosaïque sur son emplacement préalablement préparé avec l'adhésif et presser fermement.
6. COLLAGE DES CRYSTAL MOSAIC SQUARE : Après l'étape de pose de mosaïque, les cristaux seront placés un par un avant que l'adhésif ne prenne et ne durcisse.
7. PRE-NETTOYAGE DES CRISTAUX : Nettoyer les cristaux avec une éponge humide ou un linge en coton avant que l'adhésif ne durcisse.
8. JOINTER LA MOSAIQUE : Le jointage de la mosaïque se fera à la prise complète de l'adhésif. Le ciment joint sera appliqué à la spatule en caoutchouc jusqu'à ce que les joints soient remplis complètement.

The **CRYSTAL MOSAIC SQUARE** 20 x 20 mm is particularly suited to the mosaics. The protective coating enhances both the strength of the reflective coating in case of scratches and damage and protects the glass from the corrosive effects that may be caused by moisture and cleaning agents, etc.

RECOMMANDATION OF APPLICATION:

We do not recommend gluing the tiles on a mesh, because the moisture could be conveyed is absorbed by the crystals through the base mesh and damage the reflective layer of crystals. If the use of a mesh underneath the mosaics is absolutely necessary, carefully cut out the mesh where the square is to be replaced by a Crystal Mosaic Square.

Various series of tests have been conducted for the installation of Crystal Mosaic Squares, and they resulted in a preference for mosaic-specific epoxy grout.

WE DO NOT RECOMMEND :

- Utilisation in pools and steam rooms.
- Contact with chlorinated agents and other aggressive cleaning agents
- Utilisation of adhesives, sealers that contain solvents or are alkaline. (different from those recommended).
- Utilisation in a sauna due to high temperatures and the risk of heating the crystals
- The use of Crystal Mosaic Squares outdoors.

GROUTING PROCESS:

1. PREPARATION OF MATERIALS : All materials needed such as mosaics, adhesives and sealants, tools, Crystal Square Mosaic, mosaic pliers, gloves and cleaning agents must be ready and available.
2. MARK THE PIECES TO BE REMOVED: Mark on paper, the location of the mosaics to remove and replace them with the Crystal Mosaic Square
3. CUTTING AND REMOVAL OF THE MOSAIC : Cut out the net where mosaics are to be replaced.
4. GROUTING THE INSET: Apply adhesiveon the mount according to the manufacturer's recommendations.
5. INSTALLATION OF THE MOSAIC : Carefully affix the tile on the location previously prepared with adhesive and press firmly.
6. COLLAGE OF CRYSTAL MOSAIC SQUARE : After the initial mosaics installation, the crystals are placed one by one before the adhesive hardens and takes.
7. PRE-CLEANING OF CRYSTALS : Wash the crystals with a damp sponge or a cotton cloth before the adhesive hardens.
8. SEALING THE MOSAICS: Seal the mosaics once the grout is completely dry. Cement sealer is to be applied with a rubber platula until joints are completely full.

TECHNIQUE DEPOSE et MÉTHODE DE TRAITEMENT pour GALETS-INSTALLATION TIPS and TREATMENT METHOD for PEBBLES TECNICA di POSA e MODALITÀ del TRATTAMENTO per CIOTTOLI-HINWEISE ZUR VERLEGUNG UND PFLEGE HINWEISE FÜR KIESEL

- Contrairement à la pose d'un carrelage classique, vous n'êtes pas obligé de chercher des angles droits pour poser les premières plaques.
- Laisser un espace suffisamment important entre le mur et les premiers galets (2 cm.), une plinthe éventuelle pourra reposer sur le joint et non sur les galets qui ne sont jamais alignés.
- À l'aide d'une raclette crantée, enduisez le sol d'une couche épaisse de ciment colle (de 5 à 8 mm.).
- Pressez fortement les dalles sur la colle, celle-ci remontera entre les galets, vous éviterez ainsi de couler trop de joint ultérieurement.
- Posez les plaques de galets en les emboitant les unes dans les autres. En présentant l'un des 4 côtés de la plaque vous trouverez le raccord idéal. En cas de raccord irrégulier (bord de mur) il sera très simple de découper quelques galets qui boucheront les absences de galets entre deux plaques.
- Procédez par zones successives, les plaques de galets ne sont pas obligées d'être alignées au mur, contrairement aux dallages classiques.
- Quand vous avez terminé une zone d'1 m² environ, pensez à combler les vides entre les plaques. Vous ne pourrez plus le faire une fois le joint coulé.
- Pour jointoyer, utilisez un joint plutôt liquide, il vous permettra d'arriver petit à petit, jusqu'à un niveau satisfaisant entre les galets.
- Le niveau du joint doit monter suffisamment haut, de telle manière à conserver un certain relief à vos galets. Notez qu'un joint trop haut sera moins esthétique et moins confortable pour les pieds. Nous observons une moyenne de 5 mm. sur les chantiers réalisés.
- Procédez de la même manière pour la marbre paladin en plaques sur filet.
- Contrarily to regular ceramic tile installation, starting off at right angles or corners to install the first sheets is not required.
- Leave sufficient space when laying the sheets close to the wall (2cm – 3/4") to allow later eventual installation of skirting or covebases (pebbles are never aligned).
- Using a notched trowel, apply a thick layer of mortar (5 to 8mm – to 3/16" to 5/16").
- Apply pressure on the pebble sheets as to let the thinset penetrate the mesh. This will prevent using too much joint material afterwards.
- The pebble sheets can be offset for best result. Look for the best side of the sheet to ideally mix them together.
- Lay one area at a time. The tiles don't have to be perfectly aligned, simply cut out a few pebbles, those will then be used where you'll need to add a few for best result.
- Proceed in successive installation steps. Unlike traditional ceramic tiles, pebble sheets do not require a perfect alignment to the wall.
- Once approximately 1sqm (11 sq.ft.) is installed, make sure to fill any gaps on the surface, as you will not be able to touch it up after grout joint is applied.
- To grout joint the tiles, use a rather fluid mixture to progressively reach a suitable level of joint between the pebbles.
- The joint material should not be too thick for best visual effect and pleasant barefoot feel when walking on the surface. The average joint is 5mm (3/16") thick.
- Opus marble on mesh can be installed according to the same instructions.
- Contrariamente alle piastrellature classiche, non è necessario iniziare a posare le prime lastre partendo da angoli retti.
- Lasciare uno spazio sufficiente tra il muro e i primi ciottoli (2 cm); un eventuale zoccolo potrà poggiare sulla fuga e non sui ciottoli che non sono mai allineati.
- Spalmare sul pavimento uno strato spesso di cemento colla (da 5 a 8 mm).
- Premendo con forza le pietre sulla colla, quest'ultima risalirà tra i ciottoli e sarà così possibile evitare di colare troppo stucco in un secondo momento.
- Posare le lastre di ciottoli incastrandole le une nelle altre. Avvicinare uno per uno i 4 lati della lastra al lato della lastra già posata per ottenere l'accostamento ideale. In caso di accostamento irregolare (bordo della parete, ecc.), la soluzione più semplice consiste nel tagliare alcuni ciottoli per riempire gli spazi privi di ciottoli tra due lastre.
- Procedere per zone successive; contrariamente alle lastricature classiche, non è obbligatorio che le lastre di ciottoli siano allineate.
- Al completamento di un'area di circa un metro quadrato, colmare i vuoti tra le lastre. Una volta colato lo stucco, non sarà più possibile farlo.
- Per ultimare la posa, utilizzare stucco piuttosto liquido che consentirà di raggiungere, poco a poco, un livello soddisfacente tra i ciottoli.
- È necessario che il livello dello stucco sia sufficientemente alto, perché i ciottoli restino in rilievo. Un livello di stucco troppo alto potrebbe infatti compromettere l'effetto estetico e risultare più scomodo come superficie di camminamento. Nei cantieri realizzati, la media è solitamente 5 mm circa.
- Im Gegensatz zu Keramikfliesenverlegung müssen Sie nicht unbedingt mit der Installation der ersten Mosaiknetze rechteckig oder in einer Ecke anfangen.
- Lassen Sie genug Abstand zwischen einer Mauer und den Netzen (ca. 2cm), damit später eventuell ein Sockel eingesetzt werden kann (Kiesel sind nie gerade aneinandergereiht).
- Mit einem Zahnpachtel tragen Sie eine dicke Kleberschicht auf (5 bis 8 mm).
- Drücken Sie auf die Kieselnetze fest ein, bis der Kleber durch das Netz gedrückt wird. So sparen Sie auch Material beim Ausfügen.
- Drehen Sie die weiteren Kieselnetze so lange bis die Netze zusammenpassen.
- Wenn Sie an den Randbereich kommen, und die Kiesel passen nicht perfekt, können Sie einfach ein paar Steine ausschneiden, und wiederbenutzen, wenn woanders ein Kiesel fehlt.
- Sie können in mehreren Stufen verfahren, da die Kieselnetze nicht unbedingt perfekt aneinandergereiht sein müssen (im Vergleich zu traditionellen Fliesen).
- Nach der Verlegung von circa 1qm (entspricht 11 Netze), überprüfen Sie den Belag und füllen die eventuell verbleibenden Lücken, da nach dem Verfügen keine Veränderung mehr möglich ist.
- Benutzen Sie eine eher flüssige Mischung zum Verfügen, damit Sie nach und nach die gewünschte Fugenhöhe zwischen den Kieseln erreichen und die Zwischenräume bestmöglich ausgefüllt werden.
- Für die beste optische Wirkung und das angenehme Barfußgefühl beim Begehen des Belags darf die Fuge nicht zu dick sein. In der Regel ist die Fuge um 5mm dick.
- Marmor Mosaikfliesen auf Netz können auch nach diesen Hinweisen verlegt werden.